

**Аннотация**  
**к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»**  
**Начальное общее образование**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Основной общеобразовательной программы начального общего образования МКОУ «Далматовская средняя общеобразовательная школа №2», примерной образовательной программы по предмету «Изобразительное искусство», авторской программы Неменского Б.М «Изобразительное искусство» Москва, 2-е изд., допол. — М. : Просвещение, 2019.

Обучение осуществляется по УМК:

- Неменская Л.А: Ты изображаешь, украшаешь и строишь: Учебник для 1 класса начальной школы /под ред.Б.М.Неменского.-М.:Просвещение
- Коротеева Е.И. Искусство и ты: Учебник для 2 класса начальной школы/под ред. Б.М Неменского./М.:Просвещение
- Горяева Н.А. Искусство вокруг нас: Учебник для 3 класса начальной школы / под ред. Б.М.Неменского. Н.А.Горяева.-М.:Просвещение
- Неменская Л.А Каждый народ – художник. Учебник для 4 класса начальной школы/ под ред. Б.М.Неменского.-М.:Просвещение

**Цель программы:**

Формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

**Задачи:**

- ознакомление со способами художественного освоения действительности: изображение, украшение, постройка;
- обеспечение прозрачных эмоциональных контактов с искусством на каждом этапе обучения;
- освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов;
- обеспечение практической художественно-творческой деятельности учащегося и деятельности по восприятию искусства;
- обеспечение постоянной смены художественных материалов, овладение их выразительными возможностями;
- развитие специальных навыков, чувств для восприятия произведений искусства, а также овладение образным языком искусства;
- работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности, широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности;
- развитие художественно-образного мышления (наблюдательности, фантазии).

На изучение предмета «Изобразительное искусство» отводится 135 часов.

- 1 класс – 33 часа в год (1 час в неделю, 33 недели);
- 2 класс – 34 часа в год (1 час в неделю, 34 недели);
- 3 класс – 34 часа в год (1 час в неделю, 34 недели);
- 4 класс – 34 часа в год (1 час в неделю, 34 недели) .

**Содержание** программы представлено следующими разделами:

### **1класс**

«Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения»

«Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения»

«Ты строишь. Знакомство с Мастером Украшения»

«Изображение, украшение и постройка всегда помогают друг другу»

### **2класс**

«Чем и как работают художники»

«Реальность и фантазия»

«О чем говорит искусство»

«Как говорит искусство»

### **3класс**

«Искусство в твоём доме»

«Искусство на улицах города»

«Художник и зрелище»

«Художник и музей»

### **4класс**

«Истоки родного искусства»

«Древние города нашей земли»

«Каждый народ – художник»

«Искусство объединяет народы»

